

„Our small but steady steps together save the 3E: Environment, Europe and Earth!”

CARTEA DE VIZITĂ A REUNIUNII DE PROIECT DIN ITALIA

Locația: Istituto di Istruzione Superiore "Piero Sraffa", Crema-Italia

Durata: 22 – 27 februarie 2015

Tematica: EVERYDAY LIFE ARENA – soluții practice pentru o dezvoltare durabilă.

Participanți:

Liceul Tehnologic PETROL, Moreni-România, coordonator: 4 elevi, 2 cadre didactice

Bower Park Academy, Romford-Marea Britanie – 4 elevi, 3 cadre didactice

Școala Gimnazială Nr.1, Moreni-România: 4 elevi, 2 cadre didactice

Atışalanı Anadolu Lisesi, Istanbul-Turcia: 5 elevi, 4 cadre didactice

Teknikum, Växjö kommun, Gymnasieförvaltningen, Växjö-Suedia: 8 elevi, 2 cadre didactice

I Liceum Ogólnokształcące im.S.Sempołowskiej, Tarnowskie Góry-Polonia: 6 elevi, 2 cadre didactice

Istituto di Istruzione Superiore "Piero Sraffa", Crema-Italia: 12 elevi, 4 cadre didactice



Din cuprins:

- Cartea de vizită a reuniunii de proiect din Italia
- Jurnalul activităților
- Impresii ale participanților
- Concluzii

Jurnalul activităților

Luni, 23 februarie 2015



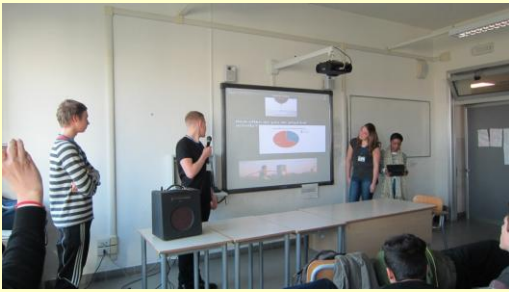
mult succes în derularea activităților”, responsabilul de proiect, Elena Fusar Poli.

Elevii de la clasele cu profil turism ne-au invitat să urmărim o prezentare a Italiei (mai detaliat a provinciei Cremona) și a școlii gazdă, materiale realizate de către ei la orele de specialitate.

Participanții din toate țările partenere s-au reunit luni, prima zi a întâlnirii, în aula principală a școlii gazdă, Istituto di Istruzione Superiore "Piero Sraffa" din Crema.

Din partea școlii gazdă, ne-a urat ”bun venit și





Atmosfera de lucru odată deschisă, echipele de elevi "Comenius 3E" au prezentat rezultatele prelucrării chestionarelor comune, aplicate în toate școlile partenere. Întrebările din chestionare s-au referit la obiceiurile alimentare și de consum din familiile elevilor. Numărul de elevi chestionați a fost relativ echilibrat (între 35 și 40).

Plus valoarea adusă proiectului de aceste prezentări se

poate regăsi în:

- responsabilitatea cu care elevii au răspuns la întrebări și au analizat chestionarele
- orientarea elevilor către obiceiuri alimentare sănătoase
- includerea alimentelor sustenabile în alimentația zilnică

Și pentru a îmbina arta cu natura, elevii de la profilurile artistice ale școlii gazdă au susținut un antrenant program artistic, în Sala Alessandrini Theatre



din Crema, pentru a ura grupului internațional "Comenius 3E" cel mai original "bun venit" italianesc!

Astfel, în cel mai scurt timp, elevii "Comenius 3E", gazde și oaspeți, comunicau la unison, deoarece gheața fiind deja spartă încă de duminică după-amiază, prin primirea călduroasă în familiile gazdă!

Oaspeții au efectuat o vizită a școlii gazdă, având posibilitatea să interacționeze cu elevii și cadrele didactice italiene.

A urmat activitatea în PC Lab, laboratorul de informatică. Au fost alcătuite 8 grupe mixte, selectate astfel încât elevii să comunice cât mai mult în limba engleză pentru rezolvarea sarcinilor de lucru. Cu ajutorul materialelor refolosibile, puse la dispoziție de școala gazdă, elevii au creat piramida "sănătoasă" a alimentelor, în format 3D. Au fost utilizate cele mai ingenioase "deșeuri" recuperate de la diverse alte activități din școală și fiecare grupă și-a pus creativitatea și imaginația la treabă. Rezultatele au fost mai mult decât originale, grupele s-au întrecut în a combina materialele pentru construirea celei mai sustenabile piramide alimentare.



2

Marți, 24 februarie 2015

Echipele mixte au continuat să lucreze cu mare responsabilitate, elevii, indiferent de școala de proveniență, au comunicat eficient între ei, au schimbat idei, opinii, au realizat un dialog constructiv



în procesul de elaborare a produselor finale.

Au fost concepute șase prezentări PowerPoint cuprinzând principalele mese ale unei zile. Fiecare elev din echipa mixtă și-a reprezentat țara în marea întrecere culinară durabilă din cadrul bucătăriei "Comenius 3E"; fiecare grupă, în funcție de creativitate și originalitate a realizat cea mai completă dietă europeană zilnică.



Ziua a continuat cu o vizită de documentare la Cremona: un tur prin acest renumit oraș, atât prin despre produsele gastronomice locale, tradiționale, cât și prin numeroasele monumentele istorice, artistice, culturale.



Vizita s-a încheiat la Muzeul orașenesc din Cremona unde s-a organizat un atelier de lucru având ca sursă de inspirație opera lui Giuseppe



Arcimboldo. Artistul a executat portrete compozite, simbolice, folosind repertoriul ce i-l ofereau produsele livezii, viei și grădinii de zarzavat.

Grupul multicultural "Comenius 3E", inspirat de operele lui Arcimboldo, a experimentat metodele acestuia și a realizat adevărate opere de artă: portrete ale celor apropiați folosind legume, fructe și zarzavaturi - alimente sănătoase promovate deja de proiectul nostru.



3

Miercuri, 25 februarie 2015

Ziua de miercuri a continuat cu desfășurarea activităților celor 8 grupe mixte de lucru în laboratoarele de informatică, în vederea finalizării meniului sănătos. Acesta trebuia însoțit de rețeta corespunzătoare, de conținutul nutritiv, de poze sugestive cât și de motivul pentru care acesta este sănătos.



La început grupele de elevi și-au exprimat verbal ideile, au căzut de acord asupra meniului final, apoi cu seriozitate și cooperare au realizat activitatea finală.

Fiecare grupă a ales feluri de mâncare și deserturi care conțin fibre, proteine, vitamine, carbohidrați și minerale. La final au arătat care sunt motivele pentru care acestea sunt sănătoase și durabile.

Fiecare echipă și-a pus în joc creativitatea și originalitatea pentru ca produsul final să fie unul deosebit. Profesorii au urmărit și au ghidat îndeaproape activitatea elevilor.

Entuziasmul, atmosfera destinsă, seriozitatea, cooperarea au constituit elemente cheie în reușita activităților propuse.

Ziua s-a încheiat cu un tur al orașului Crema și vizitarea celor mai importante obiective turistice.

Crema are harul unui oraș mic și plin de viață, cu multe monumente istorice pe care le-am vizitat cu mare interes și plăcere.

Cattedrale di Crema unul dintre cele mai importante monumente religioase din regiune se află în inima orașului și păstrează vestigiile antice în cripta bisericii distruse de către trupele imperiale.





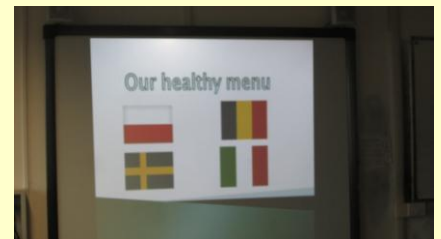
Torrazzo ocupă aripa de vest din secolul al XVI-lea al Palatului Comunal, construit inițial cu funcție de apărare împotriva dușmanilor, fiind și astăzi unul dintre simbolurile orașului.

Nu poți să nu te oprești și să nu admiri **Palazzo Bondenti** caracterizat printr-o fațadă magnifică din secolul al XVIII-lea în stil baroc, dar ca turul orașului să fie complet ne-am oprit și în **Piazza Duomo** renumită pentru ”**Sărbătoarea internațională a brânzeturilor**”.

Joi, 26 februarie 2015

În prima parte a zilei, elevii s-au întâlnit în laboratorul de informatică și au prezentat produsul final, fiind foarte mândri de reușita lor. Reuniunea de proiect nu se putea termina fără evaluarea acesteia, folosind, ca de fiecare dată, site-ul www.surveymonkey.com.

4



Ziua a continuat cu o incursiune în istoria și cultura regiunii, prin vizitarea orașului Milano, care datorită istoriei sale atât de încărcate, îl transforma într-un punct de referință frumos și spectaculos. Am vizitat și noi o mică parte, dar poate cea mai importantă din acest oraș, și anume Domul, Opera Scala și Castelul Sforza. Pentru Milano, muzica și arhitectura reprezintă două laturi de referință. Și te gândești în primul rând la Opera Scala, locul de unde au răsunat cele mai celebre voci ale lumii.

Am rămas uimiți de splendorile care ni se desfășurau aievea prin fața ochilor. Domul este practic “învesmântat” de sus până jos cu o uriașă trenă din dantelă albă din marmură măiestrită cu cea mai mare



precizie, care sclipesc de secole în razele soarelui din Milano.

Castelul Sforza, fostă reședință a Ducilor de Milano și una dintre cele mai mari cetăți din Europa. Are 12 mini-muzee, cu exponate care datează din paleolitic și până la piese de mobilier din 1959.

Nu am putut să nu remarcăm cum pregătirile pentru EXPO Milano 2015 erau pe ultima sută de metri, tema expoziției fiind legată cumva și de tema reuniunii noastre de proiect, „Hrănirea planetei, Energie pentru viață!”. Mascota expoziției este inspirată de opera lui Arcimboldo pe care tocmai o admiraserăm la muzeul din Cremona.



Vineri 27 februarie 2015

Iată că a venit și ultima zi petrecută în însoțita Italie. Cu părere de rău trebuie să ne luăm ”rămas bun” de la gazdele noastre care ne-au făcut șederea minunată.
GRAZIE CREMA! GRAZIE ITALIA!



5

Impresii personale ale participanților

Întâlnirea cu colegii parteneri din celelalte țări a fost pentru mine ceva extraordinar, un prilej unic de a comunica, timp de câteva zile, cu foarte mulți tineri din școli europene diferite.

Așa am învățat multe lucruri despre modul lor de viață, despre cum se desfășoară învățământul din școlile lor și care sunt e hobby-urile multora dintre ei. Nu știu dacă o să mai am ocazia unei astfel de experiențe, cu atâtea activități interesante, solicitante dar creative, cu foarte multe schimburi interculturale, mai ales în familia gazdă, unde s-a stabilit, nesperat de repede pentru mine, o atmosferă caldă, prietenoasă, făcându-mă să mă simt cu adevărat ”acasă”...
(Geanina – Bianca Șerban – elevă, Școala Gimnazială Nr. 1 Moreni)

Pentru mine aceste zile petrecute în orașul Crema din Italia au fost minunate și constructive atât pe plan profesional cât și personal . Am rămas impresionată de monumentele istorice vizitate cât și de arhitectura clădirilor vechi. Am fost foarte mândră de copii romani care locuiesc și învață în Crema, se citea bucuria din ochii lor când vorbeau românește și spuneau cu bucurie „Sunt din România!”. (ing. Roxana Georgescu -Liceul Tehnologic PETROL Moreni)

Concluzii...

A fost încă o reuniune de proiect, o altă etapă în derularea proiectului nostru – un nou moment pentru parteneri de a analiza rezultatele de până acum și de a planifica acțiunile viitoare care vor susține atingerea în totalitate a obiectivelor propuse la începutul colaborării.

Activitățile derulate în Crema au contribuit la dezvoltarea unor comportamente realmente ”Eco”: pe de o parte, intensificarea demersurilor personale pentru a trăi ”sustenabil”, iar pe de altă parte, găsirea de noi soluții pentru a determina și pe cei jurul nostru să ne urmeze exemplul.

Produsele finale realizate s-au focusat pe domeniul atât de disputat, mai ales în rândul tinerilor, al alimentației sănătoase. Am fost încântați să observăm că proiectul a mai atins una dintre țintele sale: foarte mulți tineri știu ce înseamnă o alimentație echilibrată, sunt preocupați de dieta personală și de practicarea zilnică a activităților fizice și au capacitatea de a convinge și pe cei din jur să ducă o viață bazată pe principiile dezvoltării durabile.